

# 探訪上水聖約瑟安老院 李兆峰

華革社區服務團在2011年9月3日探訪了聖約瑟安老院，主題是粵曲演唱。安老院位於上水保健路18號，該院於2003年才落成使用。從網站資料得知「安貧小姊妹會」於1923年開始在香港展開安老服務工作，本著「不能有基金、固定收入和定期的津貼...一切收入有賴信友們的捐助和修女們出外募捐...」的準則，於1927年購得一所位於牛池灣的中國式大宅，擴建為收容額達390名的聖若瑟安老院。到了上世紀90年代初，預計需要一筆龐大款項進行維修或改善工程，因此於1996年利用牛池灣院址之土地與發展商交換，於上水興建一所設備完善的新院舍，經過7年時間，新院於2003年落成並順利遷入。

這趟探訪聖約瑟安老院的義工包括特別邀請的一班中樂師：音樂領導頭架任偉強師傅、揚琴黎玉英師傅、中阮藍振邦師傅、洞簫趙柱國師傅、擊樂領導掌板李鍊功師傅、鑼鈸楊紅梅及高兆銓師傅，出錢又出力的唱口有以下十位師兄師姐：李德生、劉幗賢、李換嬋、桑娜、陳妙嫻、李換珍、黃梅梅、何麗歡、吳志順、黃若慧（十位師兄師姐合共贊助了一仟元正），處理其他事務的義工有甘峰行、周美雄、關李淑儀、關世豪、李美莉及小弟李兆峰，圖片15是全家福大合照。一行前往探訪的共有23人，但事前卻多得寫字樓余江先生及何燕屏姑娘的仔細準備功夫，和當天一眾幫忙搬運樂器雜物等的大力士，在此一併表示萬分感謝。

9月3日中午12時多，華革會會所人頭湧湧，有人在點算人頭，有人在點算樂器，有人在夾歌，有人是初相識，互道寒暄，二十多人原來都是華革社區服務團的義工，準備當天下午探訪聖約瑟安老院的。時間一到，推揚琴的、挽鑼鈸的、提譜架的等等，都是重活兒，難得各位大力士分工合作，轉眼間便將所有物品搬運上租賃的小巴上，廿多人與物擠得小巴飽飽滯滯的，司機大哥好像要很用力才踩得動車輛？轉了很多眼才看到目的地聖約瑟安老院，卻被那巍峨的建築物嚇了一跳，入內再看到寬敞美麗的禮堂和舞台時，是跳完再跳；有多美？有義工團友說，媲美禮頓山社區會堂！

雀躍過後，一眾團友「踩行個自動波」，架琴掛鼓，拉線試音，各司其職，表演舞台很快佈置好了，70多位長者也早已安坐妥當，濼竿充數擔任當天司儀的我，簡單介紹過服務團及各樂師後，隨即宣佈節目開始。

「拉頭纜」出場的是一生一旦李德生師兄及劉幗賢師姐（圖片9），演唱《狄青闖三關》，內容講述狄青用計向雙陽公主騙回寶馬銀槍，出關返回北宋救母。

第二對出場的是李換嬋與桑娜兩位師姐演繹《對花鞋》，左大人（李換嬋）巧施美男計，令到春心蕩漾的秦家嫂嫂（桑娜），糊裡糊塗的拿出證物（一隻綉花鞋），終於案情大白，沉冤得雪。

接著出場的也是兩位師姐，由陳妙嫻、李換珍演繹任白戲寶《帝女花之相認》，任白戲寶可說無人不知，無人不曉，「不認不認還須認！」長平公主最終也須認，「認咗咪好囉，坦白從寬，抗拒從嚴，認咗咪可與周世顯破鏡重圓囉！」

接著下來由唱大喉的吳志順師姐夥拍嬌滴滴的黃若慧師姐演唱《易水送荊軻》；戰國時期，燕國太子丹派荊軻入秦期望行刺秦王，太子丹送荊軻入秦，去到兩國交界之地易水，荊軻赴秦，關乎一國之存亡，因此易水送別是人間最壯烈的死別。

壓軸好戲由兩位師姐何麗歡與黃梅梅演繹另一粵曲戲寶——麥炳榮與鳳凰女的《鳳閣恩仇未了情》；金國將軍耶律君雄，與入質金邦的宋國狄紅鸞青梅竹馬，經過一番折騰，耶律君雄與紅鸞郡主有情人終成眷屬，喜劇收場。

演唱完畢派發心意小禮物，老人家們表示很滿意演出。台上的樂師和唱口落力表演，台下的工作人員也不清閒，關太拍照拍片之餘，不忘觀察反應，以下是她事後發表在面書的兩段說法：

「老人家話平時都冇人去表演，但從未有中樂師傅奏樂伴唱粵曲，佢地問表演者是否大佬，佢地好中意聽粵曲，兩位神父（散會後才知道，坐在李兆峰後面）也說是第一次聽，覺得非常好，希望我們盡快再來表演。」

「每位長者靜靜欣賞，台上的7位中樂師傅和10位粵曲唱口落力演出，長者們讚不絕口，其他負責搬運的義工也傾盡全力，安老院兩位神父也是座上客，他們說從來未有看過那麼精采的節目，見到老人家那麼歡喜，真係幾辛苦也覺得安慰。」

回程路上，一眾團友興奮莫名，聽說唱口們要擺慶功宴，慶賀演出成功，無論如何，順利完成任務，確是得意之事，最後套用關太一句說法作結：「見到老人家與義工團友們那麼歡喜，真係幾辛苦也覺得安慰。」



左起：擊樂領導、掌板李鍊功師傅，鑼鈸高兆銓師傅，鑼鈸楊紅梅師傅



左起：中阮藍振邦師傅，洞簫趙柱國師傅



左起：揚琴黎玉英師傅，音樂領導、頭架任偉強師傅



左起：劉幗賢、李德生《狄青闖三關》



左起：桑娜、李換嬋《對花鞋》



左起：李換珍、陳妙嫻《帝女花》之《相認》



左起：黃若慧、吳志順《易水送荊軻》



左起：何麗歡、黃梅梅《鳳閣恩仇未了情》



後排左起：甘峰行，藍振邦，高兆銓，李鍊功，關世豪，任偉強，趙柱國，李兆峰，黎玉英，李美莉，周美雄  
前排左起：楊紅梅，李換珍，何麗歡，黃梅梅，黃若慧，桑娜，吳志順，李換嬋，陳妙嫻，劉幗賢，李德生，關李淑儀

## 獨立核數師報告書

致 香港華人革新協會有限公司全體會員（於香港註冊成立之擔保有限公司）

本核數師(以下簡稱“我們”)已完成審核刊載於第七頁至廿六頁香港華人革新協會有限公司(貴會)之財務報表，當中包括於二零一零年十二月三十一日貴會的資產負債表和截至該日止年度的收益表，全面收益表，基金與儲備變動報表和現金流量表，以及主要會計政策概要及其他附註解釋資料。

### 執委會就財務報表須承擔的責任

貴會的執委會須負責根據香港會計師公會頒佈的香港財務報告準則及香港《公司條例》編製及真實而公平地列報該等財務報表，以令財務報表作出真實而公平的反映，及落實其認為編製財務報表所必要的內部控制，以使財務報表不存在由於欺詐或錯誤而導致的重大錯誤陳述。

### 核數師的責任

我們的責任是根據我們之審核對該等財務報表作出意見，並按照香港《公司條例》第141條僅向整體會員報告，除此以外本報告別無其他目的。我們不會就本報告的內容向任何其他人士負責或承擔任何責任。

我們已根據香港會計師公會所頒佈之香港審計準則進行審核工作。這些準則要求我們遵守道德規範，並規劃及執行審核，以合理確定財務報表是否不存有任何重大錯誤陳述。

審核涉及執行情序以獲取有關財務報表所載金額及披露資料的審核憑證。所選定的程序取決於核數師的判斷，亦包括評估由於欺詐或錯誤而導致財務報表存有重大錯誤陳述的風險。在評估該等風險時，核數師考慮與該會編製及真實而公平地列報財務報表相關的內部控制，以設計適當的審核程序，但目的並非對會內部控制的有效性發表意見。審核工作亦包括評估執委會所採用之會計政策的合適性及所作出的會計估計的合理性，以及評價財務報表的整體列報方式。我們相信，我們所獲得的審核憑證是充足和適當地為我們的審核意見提供基礎。

### 意見

我們認為，上述之財務報表已根據香港財務報告準則真實與公平地反映 貴會於二零一零年十二月三十一日之財務狀況，及 貴會截至該日止年度之溢利和現金流量，並按照香港《公司條例》妥為編製。

李文彬會計師事務所有限公司

余汝健，核數師

執業證書編號 P00469

香港日期， 5<sup>th</sup> July, 2011